

# De huisvestingsopgave van het Hermann Wesselink College

Hoe realiseer je als schoolbestuur nu zo'n prachtig nieuw schoolgebouw als dat van het Hermann Wesselink College? Michaela Brethauer was als projectmanager vanuit bbn adviseurs verantwoordelijk voor een goed verloop van het project. In een interview voor Schooldomein vertelt ze hoe goede samenwerking heeft geleid tot het mooie eindresultaat.

## DESIGN & BUILD

"Het Hermann Wesselink College (HWC) had jaren geleden al een ruimtelijk functioneel Programma van Eisen (PvE) laten maken. Wij hebben dit vertaald naar de laatste onderwijsvisie en aangevuld met een technisch PvE," vertelt projectmanager Michaela Brethauer. "Ook was er onderzoek gedaan naar de beste locatie voor de nieuwe school. Uiteindelijk is besloten het nieuwe schoolgebouw te realiseren op de kavel van de huidige school. Een Design & Build contract moest de basis vormen voor de bouw. Het voordeel hiervan is dat een uitvoerder al in de ontwerpfase betrokken is, waardoor de uitvoering goed aansluit op het ontwerp.

Vanuit bbn hebben we met de opdrachtgever ook de optie van traditioneel bouwen besproken. Daarbij kunnen gebruikers langer invloed uitoefenen tijdens de ontwerpfase. In overleg hebben we besloten te gaan voor een Design & Build proces. Vanuit bbn hebben we de aanbesteding georganiseerd en is SMT geselecteerd voor de bouw van de school."

## WENSEN, EISEN, RANDVOORWAARDEN

"Bij Design & Build is het extra belangrijk om aan de voorkant de wensen, eisen en randvoorwaarden duidelijk in beeld te brengen. Daarom hebben we een architect gezocht die de stedenbouwkundige



*"In plaats van leerpleinen heeft de school gekozen voor grote klaslokalen waar de leerlingen in kleine groepen zelfstandig met elkaar kunnen werken"*



### Frisse school

Het Hermann Wesselink College kent gemiddeld klasse B als het gaat om de score van de eisen voor Frisse Scholen. Voor schoolbesturen is het soms lastig in te schatten welke onderdelen uit het Programma van Eisen - Frisse Scholen in hun geval de meeste impact hebben. Door heen en weer te schuiven tussen de verschillende scores kan een school de gewenste balans aanbrengen in de investeringen die nodig zijn voor de kwalificatie 'Frisse School'. Een score 'A' is soms zonde van de investering als je keuzes moet maken. Jaco de Wildt, sectormanager onderwijs bij bbn adviseurs legt uit hoe dit werkt: "Voor de concentratie van leerlingen en leerkrachten is een maximale hoeveelheid CO<sub>2</sub> in de lucht van groot belang. Hoe hoger de CO<sub>2</sub> concentratie, des te slaperiger leerlingen worden. Een persoon heeft 17 kuub frisse lucht per uur nodig. Om een score 'goed' (B) te behalen schrijft het Programma van Eisen - Frisse Scholen voor dat er 30,6 kuub frisse lucht per leerling moet zijn. Willen scholen op dit punt 'uitmuntend' (A) scoren, dan is 43,2 kuub vereist. Om een klaslokaal van zoveel frisse lucht te voorzien moet er in het bouwontwerp meer ruimte worden opgenomen voor de installatie en voor de buizen die de lucht vervoeren. Hoe groter het gebouw, hoe hoger de investering. Vaak adviseren we scholen te besparen op de extra kosten die het voldoen aan klasse A op dit punt met zich meebrengt. 30,6 kuub frisse lucht is ruimschoots voldoende in een klaslokaal."



randvoorwaarden tot een massastudie heeft uitgewerkt. HOH architecten heeft een volumestudie gedaan, rekening houdend met het volume, de hoogte, de uitstraling, de ligging van het schoolplein, de fietsenstalling voor 1.800 leerlingen, de parkeer-mogelijkheden en de plaats van de nieuwe waterberging. Het nieuwe schoolplein komt straks op de plek van het bestaande gebouw."

### ONDERWIJSVISIE

"Om de ruimtelijke, functionele en technische eisen tot een gedegen Programma van Eisen uit te werken dat aansluit bij de onderwijsvisie van het HWC, organiseerden we workshops met leerlingen en docenten van alle vakgebieden. Daaruit bleek een behoefte om voor de leerlingen een gevoel van geborgenheid en veiligheid in de nieuwe school te creëren. Geen grote hal met tribunetrap, maar juist verschillende door het gebouw verspreide intieme plekken waar mensen bij elkaar kunnen komen. Een eigen identiteit per vakgebied en een gemoedelijke sfeer ontstaan door creatieve prints op de muren en de kleurstelling in de lokalen. In plaats van leerpleinen heeft de school gekozen voor grote klaslokalen waar de leerlingen in kleine groepen zelfstandig met elkaar kunnen werken."

### DUIDELIJKE EN SOCIALE ORGANISATIESTRUCTUUR

"De basis voor een goede samenwerking bij een complex project als dit is een duidelijke organisatiestructuur, planning en afspraken over verantwoordelijkheden binnen de stuurgroep en de projectgroep. Verder kwamen we regelmatig bij elkaar om de voortgang en kwaliteit te bespreken. Als projectmanager vind ik het sociale contact bij het realiseren van een project belangrijk. Dat betekent: bij aanvang van het project de tijd nemen voor kennismaking en tijdens het project mensen vragen hoe het met ze gaat. Zo creëer ik een goede werksfeer waarin mensen elkaar vertrouwen en prettig samenwerken. Gelukkig vonden de projectleiders vanuit HWC en SMT dit ook belangrijk en is er bij de start van het ontwerpproject én bij de start van de uitvoering een hele dag uitgetrokken voor onderlinge kennismaking met het team. Uiteindelijk hebben we allemaal hetzelfde doel: we willen met plezier toewerken naar een mooi gebouw waar de opdrachtgever en alle betrokkenen trots op kunnen zijn. Tijdens een project kan spanning ontstaan. Dan lijken tegenstrijdige belangen de overhand te krijgen. Ook bij het realiseren van dit schoolgebouw waren er kritische momenten. Door het onderlinge vertrouwen en door goed met elkaar in gesprek te blijven, kwam alles goed en heeft het HWC nu een prachtig gebouw waar de leerlingen prettig kunnen studeren en de docenten fijn kunnen werken." ◀

▶ Meer weten over het realiseren van een nieuw schoolgebouw? Kijk op [www.bbn.nl](http://www.bbn.nl).